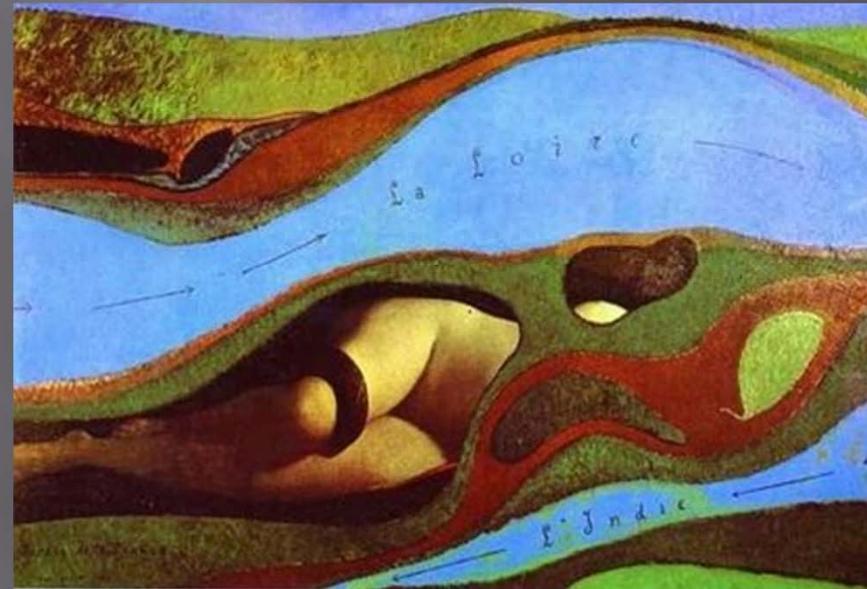
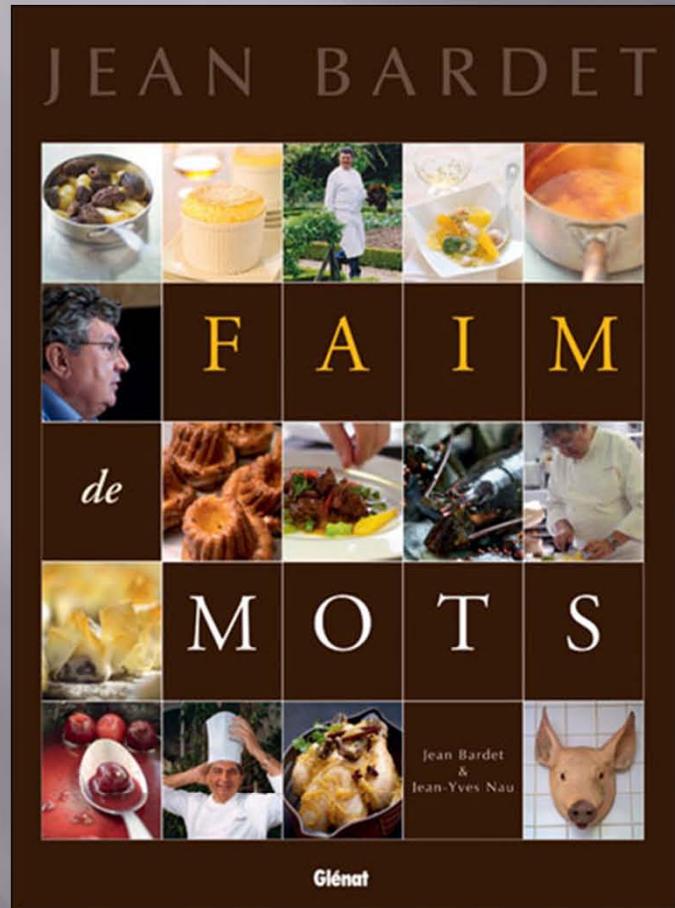


Bienvenue à Tours et en Touraine



Tours au cœur du Jardin de la France



Un patrimoine fait de rencontres

VitiLoire 2 & 3
juin 2012
TOURS fête les vins de Loire



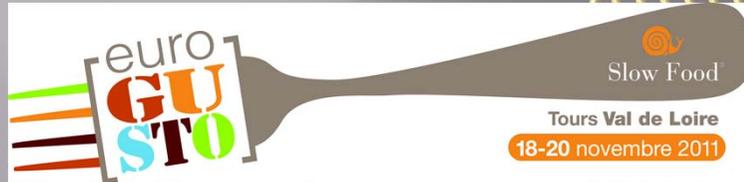
Fête de la gastronomie

22 septembre 2012



- ▣ une grande fête populaire et nationale,
- ▣ notre patrimoine culturel, notre identité
- ▣ Échanges et convivialité,
- ▣ des produits,
- ▣ la diversité des terroirs,
- ▣ multiples métiers

A Tours une Biennale européenne du goût, de la biodiversité, et des cultures alimentaires



- ▣ le rendez-vous européen du mouvement **Slow Food**.
- ▣ *Gusto*, plaisir de la table, convivialité
- ▣ consommation responsable



- ▣ Les Marchés
- ▣ L'Œnothèque
- ▣ Espace Transmission
- ▣ Les Ateliers du Goût et de la Terre (« Manger est un acte agricole » /Wendell Berry)
- ▣ L'Espace Enfants
- ▣ Le Bistrot Paysan
- ▣ Le Café Gourmand





FOUR CITIES FOR DEV

Un projet européen pour échanger et se comprendre

- ▣ des villes - actrices efficaces des **politiques locales** et de **coopération** décentralisée
- ▣ **l'approche de Slow Food**, basée sur l'implication des **communautés de la nourriture**, des **citoyens** et des **consommateurs**.
- ▣ **groupes de personnes** qui produisent, transforment et distribuent des **aliments durables** et de **qualité**, tout en conservant un lien étroit, tant social, économique, culturel qu'historique avec leur propre **territoire**.





Projet européen

LA SENTINELLE DE LA
BOUTARGUE DES FEMMES
IMRAGUEN DE MAURITANIE



LA COMMUNAUTÉ NOURRICIÈRE DE
CÔTE D'IVOIRE AVEC LE PROJET « 1000
JARDINS-POTAGERS EN AFRIQUE »



THIS PROJECT IS FUNDED
BY THE EUROPEAN UNION



Slow Food



Bilbao

AYUNTAMIENTO

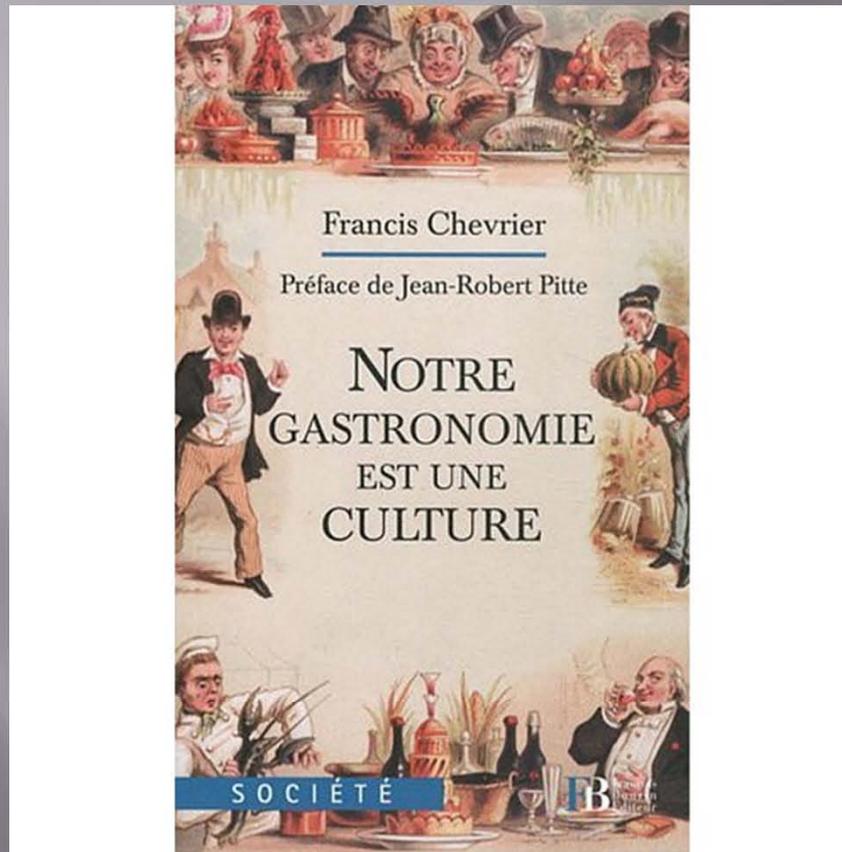


TOURS



CITTA' DI TORINO

Institut européen d'histoire et des cultures de l'alimentation



- ❑ Le « repas gastronomique des Français », élément intrinsèque de la culture française, se définit tout d'abord comme une pratique sociale commune à tous, à laquelle les Français sont attachés et dans laquelle ils se reconnaissent.
- ❑ C'est également le lieu où se déploient la richesse, la créativité et la diversité de notre gastronomie.

une chaire Unesco sur le thème « Sauvegarde et valorisation des patrimoines culturels alimentaires ».

- ▣ L'UNESCO voit un réel intérêt pour la **mise en commun** et le **transfert des connaissances**, dans une optique de développement des relations Nord/Sud.
- ▣ **Adéquation** du projet avec les objectifs primordiaux définis par l'Unesco ainsi qu'avec les **huit objectifs du millénaire** pour le développement, mis en place par l'ONU en 2000 (**éducation, faim, environnement, égalité des sexes, etc...**)



Cité de la gastronomie

- ▣ *Notre patrimoine gastronomique fait intégralement partie de notre patrimoine culturel.*



- ▣ ***La Cité de la gastronomie entièrement dédiée aux cultures culinaires de France et du monde sera un lieu d'effervescence unique associant expérience ludique et rigueur scientifique***

- ▣ Mission Française du Patrimoine et des Cultures Alimentaires (MFPCA)

Quid d'une cité de la gastronomie ?

- ▣ *La Cité de la gastronomie associe exigence culturelle, vocation pédagogique et développement économique, touristique et stratégique au sens d'un avenir durable.*
- ▣ Un lieu de culture et de découvertes : une vitrine
- ▣ Un centre de ressources et de formation : la transmission
- ▣ Un pôle de développement économique et touristique

Bienvenue à Tours !

