

**7 JUIN 2025**

# STRAS! CARAIBES

**CARREFOUR DES IMAGINAIRES**

PERFORMANCES ARTISTIQUES  
LECTURES & CONFÉRENCES  
EXPOSITIONS  
RESTAURATION...

Pour comprendre, ressentir et célébrer les Caraïbes

**11H À 19H30**

**LIEU D'EUROPE**

8 rue Boecklin, 67000 Strasbourg

**Entrée gratuite - tout public**



# Une journée pour célébrer et découvrir les Caraïbes

Dans le cadre de la **Semaine de l'Amérique latine et des Caraïbes** et du Relais de la Coop déc' organisé à l'occasion du 50ème anniversaire de Cités Unies France, découvrez Stras'Caraïbes, un rendez-vous annuel consacré aux cultures caribéennes. Strasbourg, ville-carrefour, met à l'honneur les parcours, les voix et les héritages des communautés caribéennes installées ici et ailleurs ; tout en valorisant les liens qu'elle entretient depuis 1991 avec la ville de Jacmel en Haïti.

Fruit d'un travail collaboratif entre des associations, des artistes et la ville de Strasbourg, la journée propose un programme riche mêlant performances artistiques, lectures, expositions et conférences. L'édition 2025 explorera le **Carrefour des imaginaires**, un thème qui invite à croiser les mémoires, les récits et les identités.

## Ouverture

11H

### Vernissage de l'exposition : **Kafou - Carrefour des mémoires**

L'exposition photographique « Kafou » explore les trajectoires croisées de vies haïtiennes à Strasbourg et d'acteurs et témoins de la coopération entre les villes de Strasbourg et Jacmel, entre enracinement et transformation.

Un hommage sensible signé par le photographe **Bersène Belony** et la plasticienne **Nathania Périclès**.

Un "kout'tambou" festif va faire résonner les rythmes des Caraïbes en écho aux lectures de l'association **Makay'art**



### Conférence **L'histoire comme carrefour : relecture des figures héroïques dans l'imaginaire vodou haïtien**

11H30

En Haïti, les figures de l'indépendance rencontrent les esprits du vodou : Dessalines devient Ogou, Toussaint incarne Legba... Ce dialogue entre politique et spiritualité offre une relecture vivante de l'histoire haïtienne. Une exploration de la liberté comme lutte continue, enracinée dans l'identité et la mémoire.

Avec John Sley Pierre

# 14H

## Spectacle **Woukougou**



Entre veillée caribéenne et théâtre immersif, Marc Vallès nous plonge dans une cérémonie vivante où deuil, mémoire et exaltation se rencontrent. À travers un texte fort et une mise en scène sensible, il évoque le peuple haïtien, traversé par la douleur, la résistance et l'espoir. Woukougou « nous pleurons nos morts » devient cri, chant et silence partagé.

Texte et performance par **Marc Vallès**

## Lectures

### **JUSTE POUR LIRE AVEC PLAISIR**

# 14H30

L'association MAKAY'ART installe un coin lecture libre et ouvert à la diversité caribéenne. Une sélection d'ouvrages d'auteur·ices haïtien·nes sera proposée pour un moment de découverte, d'échange et de transmission autour des écritures de mémoire, de poésie, de résistance et d'imaginaire.

# 15H

## Conférence **De la partie française de St Domingue à la reconnaissance de l'indépendance de Haïti**

À l'occasion des 200 ans de l'indemnité exigée par la France à Haïti, Frédéric Régent, historien spécialiste de l'esclavage, revient sur cette dette coloniale. Il en analysera les origines, les conséquences durables pour Haïti, et échangera avec le public sur ces enjeux historiques et actuels.

Avec **Frédéric Régent**, maître de conférence, directeur de recherche en histoire à l'Université Paris 1 Panthéon -Sorbonne

En partenariat avec le CERAG

## Exposition **C'est notre histoire**

# 16H

Proposée par la Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage, cette exposition retrace, à travers une quinzaine de panneaux, les grandes étapes de l'histoire de l'esclavage en France et à Haïti, du XVIIe au XIXe siècle. Une invitation à mieux comprendre cette histoire partagée et ses résonances contemporaines.

Présentée par le **CERAG**

# 16H30

## Spectacle Grève

Cette création explore la dimension poétique et dramatique des luttes ouvrières, en particulier en Haïti. À partir de textes et de gestes, la grève devient un espace scénique de revendication, où le corps prend la parole. Une performance engagée qui fait résonner la lutte dans toute sa force symbolique et émotionnelle.

Avec **Bijou Mackenson**



Christophe de Barry

## Lecture-spectacle De toute la terre le grand effarement, Guy Régis JR

Après le séisme de 2010, deux femmes, les yeux en éveil, commentent l'effondrement du Bèl Amou et l'invasion progressive de Haïti par des nations étrangères. À travers un texte intime et poétique, ce spectacle évoque les souvenirs fragmentés et les rapports de Haïti avec le monde, rendant hommage à l'inoubliable catastrophe.

Une performance poignante, où mémoire et souffrance se mêlent en un cri universel.

Lecture par **Nathania Périclès** et la **Compagnie Tous et Toutes Azimuts**.

# 17H15



# 18H45

## Concert Manzel Loomaa

Originaire de Guadeloupe et résidente à Strasbourg, **Manzel Loomaa** chante ses textes personnels en français et en créole. Ses chansons, empreintes de joie de vivre, de souvenirs et de convictions, fusionnent avec les sonorités traditionnelles de la Guadeloupe. Accompagnée de musiciens talentueux de la région, elle invite le public à un voyage musical riche et émouvant.



Toute la journée  
Présence du Foodtruck

